



De la culture au patrimoine

LÄMMITTELYTEHTÄVÄ

1. Découvre les définitions de la culture et du patrimoine culturel à l'aide des textes ci-dessous.

2. Réfléchis à un exemple français de culture et de patrimoine culturel.

Culture

La culture désigne **les modes de pensée, les valeurs, les pratiques et les comportements sociaux d'un groupe humain ou d'une société**. Elle se manifeste, par exemple, dans la langue, les coutumes, l'art, les jours de fête et les choix du quotidien.

- **La culture évolue avec le temps** : elle n'est pas figée, mais vivante et en constante transformation.
- **De nouvelles formes culturelles émergent continuellement**, créées par les gens à travers leurs pratiques, leurs expressions et leurs interprétations.
- La culture peut être **individuelle, collective** ou **mondiale**, et elle peut unir ou diviser les personnes.

Patrimoine culturel

Le patrimoine culturel désigne les **éléments de la culture transmis du passé jusqu'à aujourd'hui** et que l'on **souhaite préserver** pour les générations futures. Il peut être **matériel** (bâtiments, objets) ou **immatériel** (traditions linguistiques, fêtes, récits).

- Le patrimoine culturel **n'est** généralement **pas modifié** ; sa valeur repose sur la préservation et la continuité.
- Le patrimoine culturel **ne naît pas comme quelque chose de nouveau**, mais il se transmet et conserve les significations du passé.
- Le patrimoine culturel nous aide à comprendre nos racines, notre identité et notre histoire.

KIELITAITOTEHTÄVÄ

I. Encerle les éléments qui font partie du patrimoine culturel français.

la tapisserie d'Aubusson la bise le café

le repas gastronomique des Français Dix pour cent

le français Le FNAC Aix-en-Provence

l'équitation de tradition française la baguette

 la nouvelle vague

les Misérables Astérix Edith Piaf

le tennis la Tour Eiffel

la Révolution française le 14 juillet

la quiche lorraine Louane Emera

 la Coupe du Monde le vin rouge

la Fête des Lumières la Cathédrale Notre-Dame de Paris

le rugby le béret

le Petit Nicolas le Mont Saint-Michel

 la pétanque

OPPIMINEN JA MUUTOSTOIMIJUUS

Le patrimoine culturel immatériel fait référence à un héritage vivant.

- 1. Cherchez en groupe un site du patrimoine culturel immatériel ou matériel de la France reconnu par l'UNESCO.**
- 2. Préparez une présentation en français sur le site du patrimoine que vous avez choisi.**
- 3. Présentez votre travail en français, groupe par groupe, devant la classe.**

Le patrimoine culturel matériel fait référence à des objets physiques, des bâtiments et des lieux.



QR-koodit: listat UNESCO:n perintökohteista.

REFLEKTIOITEHTÄVÄ

I. Réfléchissez en groupe en français :

- **Lesquels des éléments de la liste de tâche liée aux compétences linguistiques pourraient, selon toi, renforcer une image stéréotypée de la culture française ou des Français ?**
- **Parmi les sites du patrimoine culturel présentés dans la tâche sur l'apprentissage et l'agentivité du changement (= oppiminen ja muutostoimijuus), lesquels te sont déjà familiers grâce à ton expérience personnelle ?**

La culture et le patrimoine culturel peuvent être associés à des stéréotypes, car les gens ont tendance à simplifier des phénomènes complexes et à faire des généralisations. Par exemple, la cuisine, les fêtes ou le style vestimentaire d'un pays peuvent devenir ses signes distinctifs, alors qu'en réalité, il existe une grande diversité au sein de chaque culture. En apprenant à voir les cultures comme diverses et variées, nous réduisons la pensée stéréotypée.