

POLKU

Positiivisen lukijuuden kautta aktiiviseen lukijayhteisöön

Intervention aihe:

Kalevalan Sammon tarinaan tutustuminen draaman
keinoin

Intervention suunnitteli ja toteutti:

Terhi Santikko ja Elina Partanen

Varhaiskasvatusryhmä/luokka-aste:

2.luokka ja 3.luokka

Oppimistavoitteet: Lapsi/Oppilas - -

Tutustua Kalevalan Sampo-aiheeseen eläytyen

Tutustua kalevalaiseen runomittaan

Rohkaistua itseilmaisussa

Yhteistyö kaikkien kanssa

Sisällöt:

Sammon tarinan läpikäyntiä draaman, kirjoittamisen, liikunnan, itseilmaisun ja musiikin
keinoin.

Oppimiskokonaisuuden eteneminen (vaiheet tai osat):

1. Opettaja toimii Ilmarisen roolissa ja kertoo koko ajan Sammon tarinaa eteenpäin
2. Sammon valmistaminen askarrellen ja liikkuva patsas -tavalla pienryhmissä
3. Itselle tärkeiden asioiden miettiminen
4. Runon keksiminen (kalevalaista runomittaa silmäten) ja kirjoittaminen pienryhmissä
5. Musiikillinen seikkailu "Sampo mä metsästä"
6. Väittely: kenelle Sampo kuuluu?
7. Liikuntaa ja leikkiä: Kuka saa Sammon?
8. Jälkityö: keskustelua draamaseikkailustamme, fiiliksistä jne.

Kirjat tai tekstit, joita käytetään:



POLKU

Positiivisen lukijuuden kautta aktiiviseen lukijayhteisöön

Lentoon! Draama ja teatteri koulussa. Tapio Toivanen. 2007. s.58 – 65.

Välkky 5 Tehtäväkirjan sivu kalevalaisesta runomitasta

Kipinä 3 Tehtäväkirjan runopätkiä

Facebookissa julkaistu kirjoitus: Leena Sainion Koulukiusaamisen estoloitsu

Muut materiaalit ja laitteet:

kalevalasormus, esimerkkejä runoista, pahvilaatikko (Sampo), paperinpalanen, soittimet(kantele), paperia ja kyniä

Oppimisympäristö:

Luokkahuone, musiikkiluokka, liikuntasali

Hyödyllisiä linkkejä ja lisätietoja, esim. sovelluksen käyttöohjeet.

Muuta huomioitavaa.

Liitä lomakkeen ohien tehtäväpohjia, tekstejä, näytteitä lasten/oppilaiden tuotoksista jne.

