

POLKU

Positiivisen lukijuuden kautta
aktiiviseen lukijayhteisöön

SAMMON TARINA DRAAMAN KEINAIN



TURUN
YLIOPISTO



JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO

INTERVENTIO

ELINA PARTANEN JA TERHI SANTIKKO

SAMMON TARINA DRAAMAN KEINOIN

(POHJAUTUU TAPIO TOIVASEN KIRJASSA
ESITELTYYN DRAAMATARINAAN)

POLKU-KOULUTUS 2021

OPPIMISTAVOITTEET

- KOHDERYHMÄNÄ OMAT LUOKKAMME 2 JA 3
- TUTUSTUA KALEVALAN SAMPO-AIHEESEEN ELÄYTYEN
- TUTUSTUA KALEVALAISEEN RUNOMITTAAN
 - ROHKAISTUA ITSEILMAISUSSA
- TEHDÄ YHTEISTYÖTÄ KAIKKIEN KANSSA

OPPIMISKOKONAISUUDEN ETENEMINEN

OPETTAJA TOIMII KOKO AJAN ILMARISEN ROOLISSA JA KERTOO SAMMON TARINAA ETEENPÄIN.

1. ITSELLE TÄRKEIDEN ASIOIDEN MIETTIMINEN: LUOKASSA YHDESSÄ VIIDEN TÄRKEÄN ASIAN PÄÄTTÄMINEN
2. SAMMON VALMISTAMINEN ASKARRELLEN JA LIIKKUVA PATSAS -TAVALLA PIENRYHMISSÄ
3. RUNON KEKSIMINEN (KALEVALAISTA RUNOMITTA SILMÄTEN) JA KIRJOITTAMINEN PIENRYHMISSÄ: AIHEENA YSTÄVÄ JA VAPAA AIHE
4. MUSIIKILLINEN SEIKKAILU ”SAMPOA MÄ METSÄSTÄN”
 5. VÄITTELY: KENELLE SAMPO KUULUU?
 6. LIIKUNTA JA LEIKKIÄ: KUKA SAA SAMMON?
7. JÄLKITYÖ: KESKUSTELUA DRAAMASEIKKAILUSTAMME, FIILIKSISTÄ JNE.



**NÄIN
VALMISTAMME
SAMMON!**

NÄIN VALMISTUU SAMPO





LIKKUVA PATRAS -TYÖTAPA

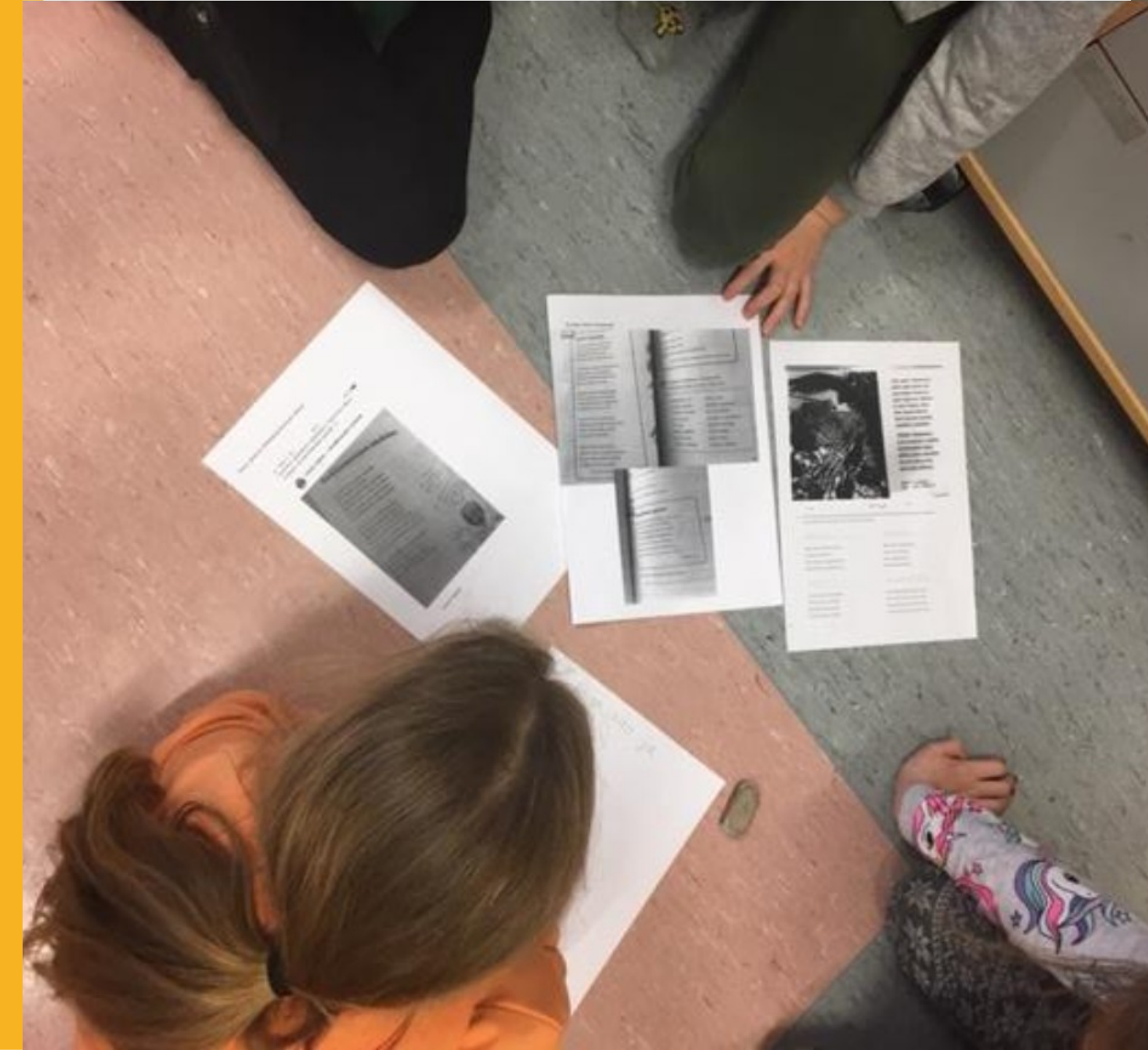
Meidän Sampo
toimii näin!

Taustalla
rytmittäjänä
luokan yhdessä
keksityt tärkeät
asiat:

Perhe, terveys,
ystävät, ruoka ja
oppiminen.



**TÄLLAINEN SIITÄ
TULI**



RUNOJA TUTKAILLEN JA LUODEN PIENRYHMISSÄ

Apuna esimerkkejä runoista, joissa on riimipareja, kahdeksan tavua ja muita kalevalamitan mukaisia elementtejä.

Meillä aiheena ystävä ja vapaa aihe.

Taito runo

Luovuus on upea taito
Luovuus on talentti aito

Jalkapalloa jos sä pelaat
välillä säkin pelaat

Jossain jos olet hyvä
harjoittelussa on kaikki iivä

Piirtää jos osaat hienosti
herkkyyttä maistaa voit miedosti

Peliruno

Koko elämäni mä pelaan,
en koskaan kirjoja selaa,
Enkä koskaan kirjoja lue,
vanhemmat ei peleissä tue.

Pahaa ruokaa tekee kokki,
radiossa soi ptooo rokki.

Ehkä voisin lopettaa pelin,
toivon tosi hyvän kelin.

Menen taas ulos leikkimään,
säätää leikkejä keksimään.
siellä onpi hyvä olla,
kaikki kaverit on koolla!

**TÄLLAISIA
RUNOISTAMM
E TULI**

Taivas pata
...ntä täynnä oli pata
...itä kuljetti juna-rata.
...iinä oli kasviksia
ja myös juureksia
...itä oli hauskana kokata
ja pöytä piti mopata.
...soppa maukas
Se on tehty kynsilaukasta.

Myrsky
Majakkalla nimeltä tyrsk
Siellä oli hirveä myrsky.
Sieltä puintui valot,
ja riikki olivat telot
Siellä oli kauppa
Sen katolla oli haukka.
Haukan nimi oli Ankkuri
ja sitä jahntasi rankk



SAMPOA MÄ METSÄSTÄN!

Tässä pysäytyskuva videosta.

Metsästään mä Sampoani,
Metsästään mä Sampoani.

Aion saada takas Sammon,
aion saada takas Sammon.
Enkä pelkää Tuonelan
virtaa, enkä pelkää
Tuonelan virtaa.

Sitä ei voi ylittää, sitä ei voi
alittaa. Sitä ei voi kiertää,
vaan täytyy *uida läpi*.



**SOUDETAAN
RYÖSTÄMÄÄN
SAMPO!**

Louhi nukkuu, me
soudamme ja
laulamme....

FIILIKSET

OLI KIVAA, KUN OPE OLI ROOLISSA.

TEHTIIN PARITYÖTÄ JA RYHMÄTYÖTÄ.

KIVA HERÄTTELY RUNOTEEMAHAN, JOTA JATKAMME NYT KEVÄÄN AIKANA.

SAMPOA OLI HAUSKA RYÖSTÄÄ.

OLI HAUSKA SUUNNITELLA JA RAKENTAA SAMPO.

POLKU

Positiivisen lukijuuden kautta
aktiiviseen lukijayhteisöön

Kiitos



**TURUN
YLIOPISTO**

