

Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma 2016

Käsityö vuosiluokat 1-9



Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma

Käsityö vuosiluokat 1-9

KÄSITYÖN NELIKENTTÄ

TAVOITTEET

A R V I O I N T I	Tiedot ja taidot <ul style="list-style-type: none">▪ materiaalit▪ tekniikat▪ työvälineet	Suunnittelun taidot <ul style="list-style-type: none">▪ esteettinen suunnittelu▪ tekninen suunnittelu
	Työskentelyn taidot <ul style="list-style-type: none">▪ työn tekeminen▪ arviointi	Kasvamisen taidot <ul style="list-style-type: none">▪ ilo▪ itsetunto▪ kulttuuri▪ kestävä kehitys▪ kriittisyys

TAVOITTEET

Lähde: Huovila, R., Hintsala, T. & Säilä, J. 2009. Kirja käsityöstä. Luokkien 3-6 käsityönopeus. Helsinki: WSOYpro.



Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Käsityö vuosiluokat 1-2

**Rauman normaalikoulun käsityön opetuksen pohjana ovat perusopetuksen
opetussuunnitelman perusteiden käsityön opetuksen perusteet**

**Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden 2014 mukaan
(1.8.2016). Kasvatustieteiden tiedekunnan dekaanin hyväksymät muutokset 17.6.2019**



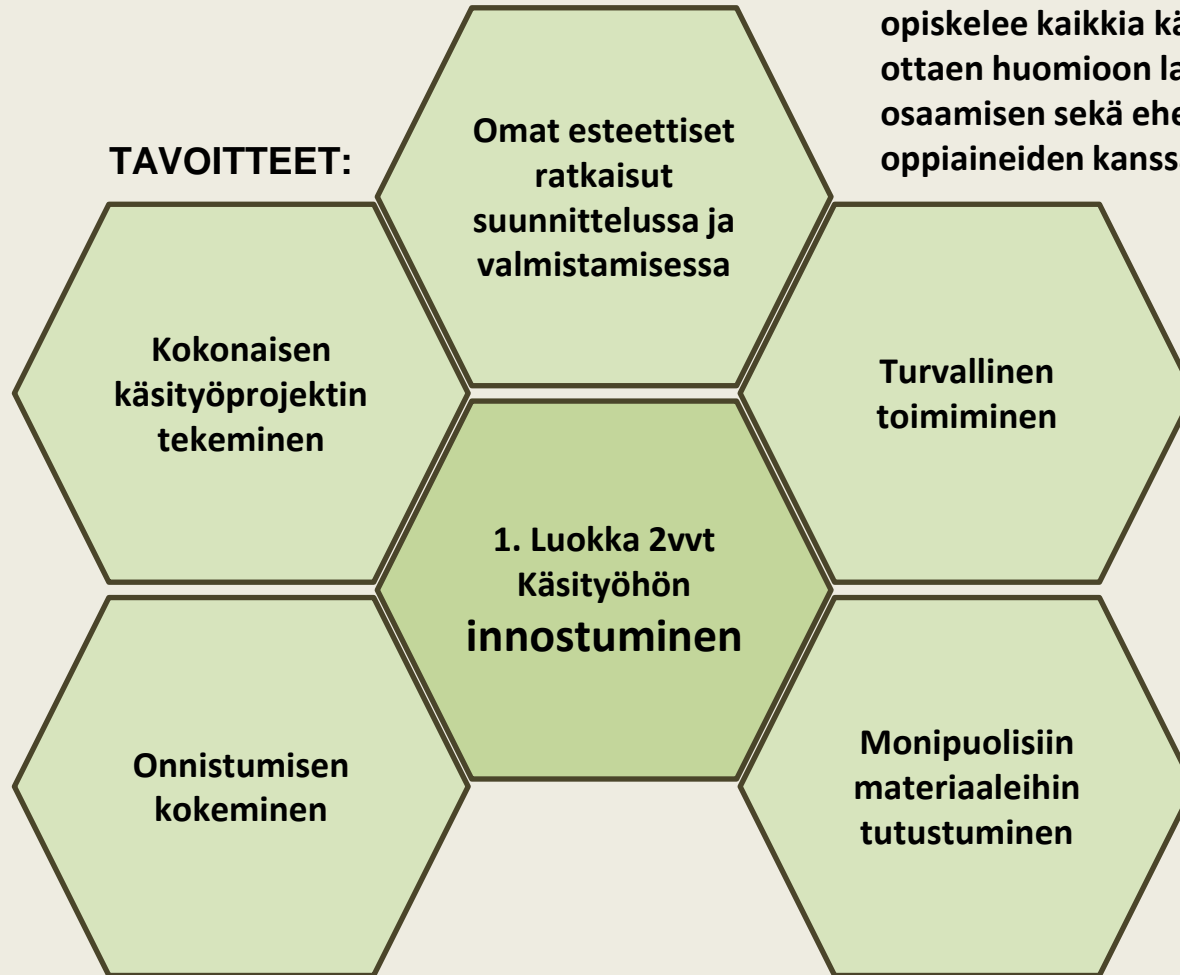
KÄSITYÖ

1. LUOKKA

UUDEN OPPIMISEN ILOA

Käsityötä opiskellaan opetussuunnitelman mukaisesti kaikille yhteisenä oppiaineena 1.-2. Oppilas opiskelee kaikkia käsityön sisältöjä ottaen huomioon laaja-alaisen osaamisen sekä eheyttämisen muiden oppiaineiden kanssa.

TAVOITTEET:



**KÄSITYÖ
2. LUOKKA**

MINÄ OSAAN

TAVOITTEET:

Omien ideoiden
ja
käsityöprojektin
esittäminen

Omat tekniset
ratkaisut
suunnittelussa ja
valmistamisessa

Vastuullinen
toimiminen

2. Luokka 2vvt
Itsetunnon
vahvistumien

Kokeilevaan
ja keksivään
tuottamiseen
rohkaistuminen

Erilaisten
materiaalien
työstäminen

Oivaltamisen ja
keksimisen
kokeminen

Käsityötä opiskellaan opetussuunnitelman mukaisesti kaikille yhteisenä oppiaineena 1.-2. Oppilas opiskelee kaikkia käsityön sisältöjä ottaen huomioon laaja-alaisen osaamisen sekä eheyttämisen muiden oppiaineiden kanssa.

Vierailu Kirstissä osana koulumme UNESCO - kulttuuriperintökasvatustoimintaa. Tutustuminen entisaikojen käsityötaitoihin kuten pitsinnypläys ja villan kehrääminen.



S1 Ideointi	S2 Kokeilu	S3 Suunnittelu	S4 Tekeminen	S5 Dokumentointi	S6 Arviointi
<p>KÄSITYÖ 1. LUOKKA</p> <p>Suunnittelun lähtökohtana luonnonympäristö, tarinat, mielikuvitusympäristö, muoto, väri ja säilytys.</p>	<p>Kokeillaan materiaaleja: langat, matonkuteet, kankaat, villa, puu ja petsi.</p>	<p>Kokonaisen käsityöprojektin toteuttaminen.</p>	<p>- leikkaaminen, kaavan tekeminen, nuppi- ja silmäneulan käyttäminen, solmun tekeminen, ompelun aloittaminen ja lopettaminen, etupisto, punonta, solmeilu, pujottelu, kirjailu, huovutus, sahaaminen, hiominen, poraaminen, naulaaminen, liimaaminen ja petsaaminen</p>	<p>Käsityöprojektin dokumentointi tieto- ja viestintäteknikkaa hyödyntäen.</p>	<p>Vertaisarviointi parin kanssa ja oman työskentelyn itsearviointi.</p>
<p>KÄSITYÖ 2. LUOKKA</p> <p>Suunnittelun lähtökohtana omat tunteet, rakennettu ympäristö, pinta ja suojautuminen.</p>	<p>Kokeillaan materiaaleja: painovärit, maali ja metalli.</p>	<p>Prosessin ja tuotteen kuvailu.</p>	<p>pykäpisto, virvittäin ompelu, ketjusilmukka, kankaanpainanta ja -värijäys, maalaaminen, metallin muovaaminen</p>	<p>Tieto- ja viestintäteknikan käyttö ideoinnissa ja suunnittelussa.</p>	<p>Vertaisarviointi pienryhmässä ja käsityöprosessin itsearviointi.</p>

Oppilaan oppimisen arviointi vuosiluokilla 1-2

Käsityön arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin. Työskentelyä ja tuotosta voidaan esitellä ja arvioida yhdessä.

Oppilasta ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan sekä harjoitellaan vertaisarviointia.

Keskeiset arvioinnin ja palautteen antamisen kohteet

- kekseliäisyys
- työskentelyn sujuvuus
- edistyminen käsityön prosessin taidoissa (suunnittelu, tekeminen, arviointi)
- tavoitteellinen toiminta



Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Käsityö vuosiluokat 3-6

**Rauman normaalikoulun käsityön opetuksen pohjana ovat perusopetuksen
opetussuunnitelman perusteiden käsityön opetuksen perusteet**

**Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden 2014 mukaan
(1.8.2016). Kasvatustieteiden tiedekunnan dekaanin hyväksymät muutokset 17.6.2019**



KÄSITYÖ

3. LUOKKA

Käsityötä opiskellaan opetussuunnitelman mukaisesti kaikilla yhteisenä oppiaineena 3.-6. Oppilas opiskelee kaikkia käsityön sisältöjä ottaen huomioon laaja-alaisen osaamisen sekä eheyttämisen muiden oppiaineiden kanssa. 3.luokan lukukausi aloitetaan yhteisellä aloituksella, jossa suunnitellaan ja määritellään projektin aihepiirejä ja tavoitteita. Oppimistehtävien avulla oppilasta ohjataan hallitsemaan monipuolisia käsityösisältöjä. Oppilaalla on mahdollisuus ideansa ja suunnitelmansa pohjalta painottaa joitain oppisisältöjä.

Raumanmeri, vesistöt ja koulun puutarha toimivat suunnittelun virittäjinä. Näin huomioidaan koulun erityispiirteet mm. Vihreä lippu-kouluna sekä Rauman Unesco-asema.

Taitopainotteisuus

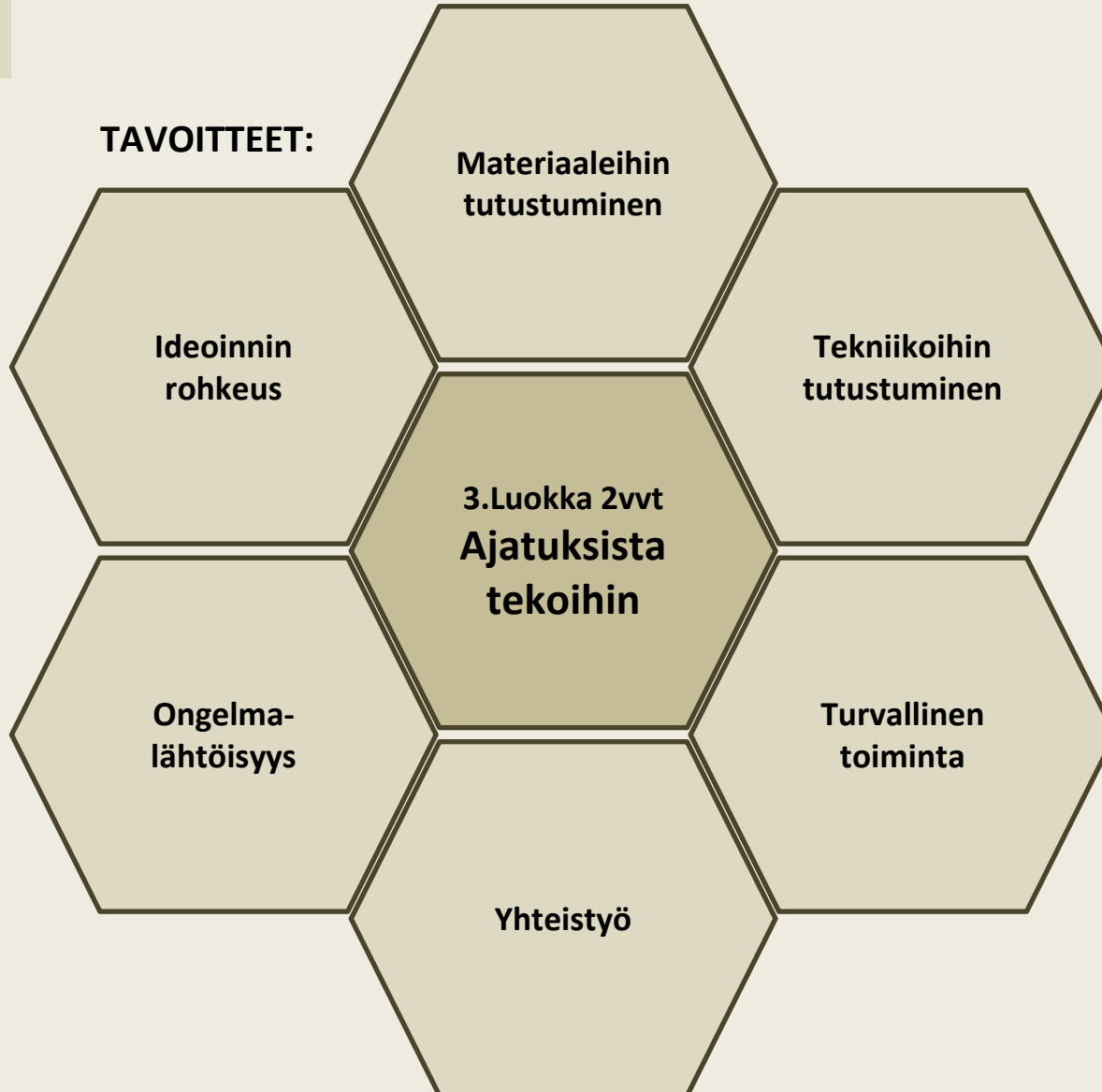
Käsityön opetuksessa syvennyttään 3.luokalla opetettaviin tekniikoihin syvemmin ja laajemmin. Oppilas rohkaistuu kokeilemaan itselle uusia työtapoja ja sitä kautta toteuttamaan monimateriaalisia tuotteita. Arviointi on osana 3. luokan pakollisen käsityön arvosanaa.



KÄSITYÖ
3. LUOKKA

KEKSELIÄISYYDEN TUKEMINEN JA KEHITTÄMINEN

TAVOITTEET:



S1 Ideointi	S2 Suunnittelu	S3 Kokeilu	S4 Tekeminen	S5 Soveltaminen	S6 Dokumentointi ja arviointi
<p>KÄSITYÖ 3. LUOKKA</p> <p>Ongelmalähtöisyys ja toisen asemaan asettuminen, mitä toiveita, tarpeita ja odotuksia voidaan löytää? Mikä tekee työstä mielekkään käyttäjälleen?</p>	<p>Toteutettavan kokonaisuuden suunnittelua ryhmänä ja oman työn erityispiirteiden erittelyä sanoin ja kuvin.</p>	<p>Tekemisen tekniikoiden ja tapojen vaihtoehtoihin tutustuminen periaatteen ja käytännön tasolla.</p>	<p>Monipuolista työskentelyä itsenäisesti ja yhdessä toisten kanssa. Tutustutaan uusiin työtapoihin ja –välineisiin sekä toimitaan työturvallisuus huomioiden. TS sisällöt -3.ulotteinen huovutus -ompelukoneen toimintaperiaatteet, säädöt, hallinta, ompelu -virkkkaus kiinteä silmukka, -punonta, solmeilu -kankaan värjäys ja maalaus, TN sisällöt Puun, metallin ja muovin työstöön tutustuminen ja niiden yhdistäminen eri tekniikoin. Virtapiiri, sen osien funktio ja työvaiheet virtapiirin valmistamisessa. Tarkoituksenmukaisen pinnankäsittelytavan ja materiaalin valinta ja hallinta.</p>	<p>Pyritään työskentelemään aihekokonaisuuksien parissa ilman oppiainerajoja eli monimateriaalista työskentelyä. Etsitään luovia ratkaisuita ongelmiin. Toimitaan käsityön työturvallisuusoppaan sallimissa rajoissa työturvallisuus huomioiden.</p>	<p>Oppilas ymmärtää suunnittelun merkityksen lopputuloksen kannalta ja osaa arvioida työskentelyn ja lopputuloksen mielekkyyttä ja onnistumista.</p> <p><i>Harjoitellaan käsityöprosessin dokumentointia</i></p>

Oppilaan oppimisen arviointi vuosiluokalla 3

Käsityön arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin. Oppilasta ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan suhteessa vuosiluokan tavoitteisiin sekä toteutetaan monipuolisesti vertaisarviointia. Vuosiluokka on jakaantunut kahteen periodiin. Oppilas tutustuu vuoden aikana sekä teknisen työn että tekstiilityön sisältöihin



KÄSITYÖ

4. LUOKKA

Käsityö 4.luokka

Käsityötä opiskellaan opetussuunnitelman mukaisesti kaikilla yhteisenä oppiaineena 3.-6. Oppilas opiskelee kaikkia käsityön sisältöjä ottaen huomioon laaja-alaisen osaamisen sekä eheyttämisen muiden oppiaineiden kanssa. 4.luokan lukukausi aloitetaan yhteisellä aloituksella, jossa suunnitellaan ja määritellään projektin aihepiirejä ja tavoitteita. Oppimistehtävien avulla oppilasta ohjataan hallitsemaan monipuolisia käsityösisältöjä. Oppilaalla on mahdollisuus ideansa ja suunnitelmansa pohjalta painottaa joitain oppisisältöjä.

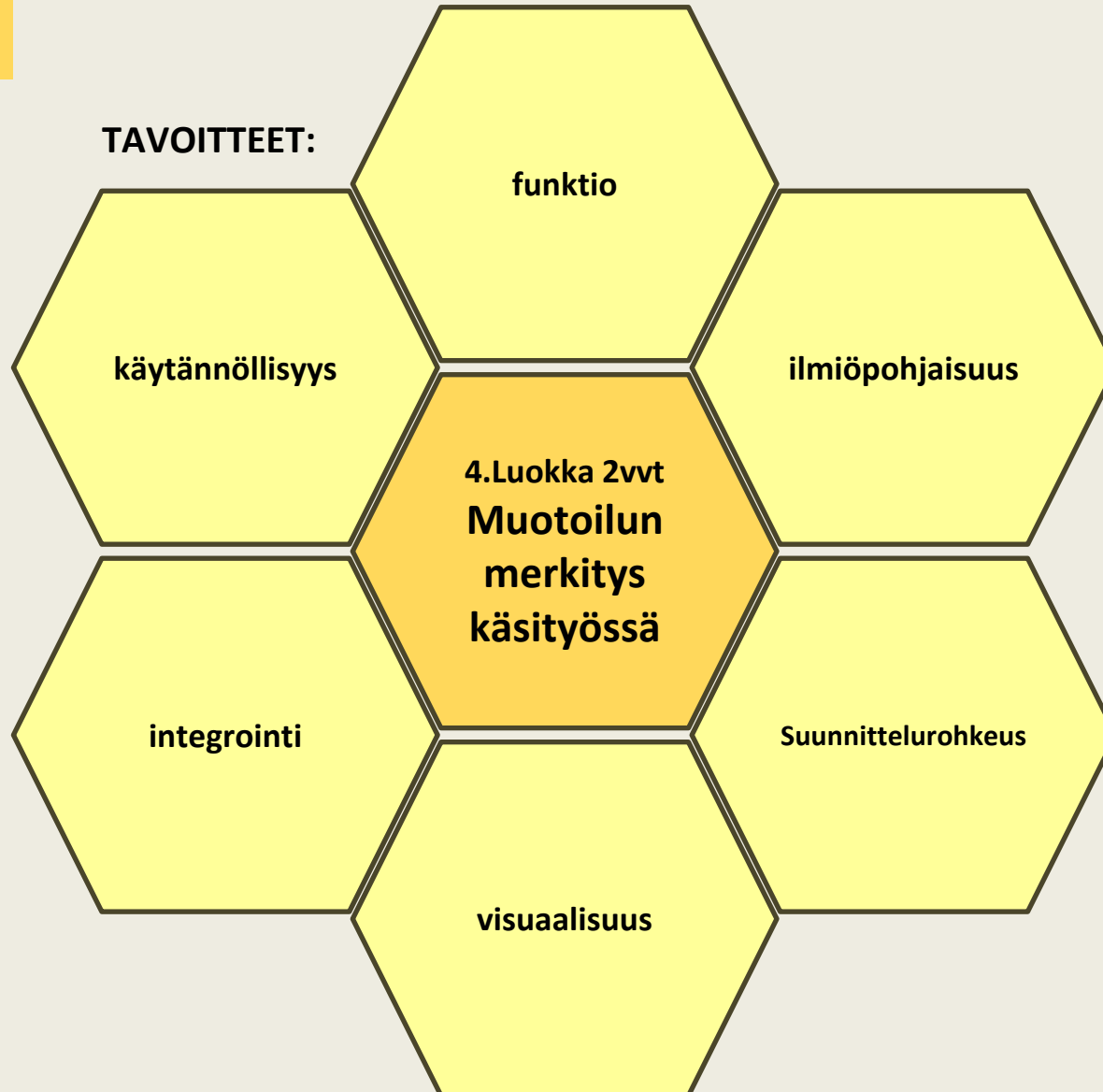
Neljännellä luokalla suunnittelussa ja töiden aiheissa huomioidaan Rauman käsityöperinne tulevaisuuden teknologiat ja nykyinen teollisuus.



KÄSITYÖ
4. LUOKKA

OMAN TYÖN KULKIJA

TAVOITTEET:



S1 Ideointi	S2 Suunnittelu	S3 Kokeilu	S4 Tekeminen	S5 Soveltaminen	S6 Dokumentointi ja arviointi
<p>KÄSITYÖ 4. LUOKKA</p> <p>Suunnittelun lähtökohtana on oma lähialue, koulun painopistealueet sekä paikallinen käsityöosaaminen ja käsityöperinne.</p>	<p>Vapaamuotoisen suunnittelun lisäksi ideoiden esittäminen eri suunnista nähtynä teknisten piirrosten avulla. Suunnittelussa huomioidaan estetiikka ja työn visuaalinen tarkoituksenmukaisuus.</p>	<p>Tutustutaan eri käsityövälineiden ja laitteiden eroihin ja hyötyihin eri tekniikoissa ja valitaan parhaiten omaan työhön sopivat tavat.</p>	<p>Tehdään monimateriaalisia töitä, joissa osataan yhdistää tarkoituksenmukaiset työtavat ja tekniikat hyvän lopputuloksen saavuttamiseksi.</p> <p>TS sisällöt -ompeelukoneen monipuolinen hallinta -muotoon virkkaus; kiinteä silmukka -kokeilevaa värjäystä</p> <p>TN sisällöt; Käsityövälineiden monipuolinen hallinta ja niiden tarkoituksen ymmärtäminen työn eri vaiheissa. Akku- ja pylväspannan turvallinen käyttö. Muovin ja metallin taivutus. Pinnankäsittelyn eri työvaiheet hyvän lopputuloksen aikaansaamiseksi ja maalauspinnan kuvioinnin edellytykset</p>	<p>Etsitään yhtymäkohtia kuvataiteeseen, historiaan ja fysiikkaan. Toimitaan käsityön työturvallisuusoppaan sallimissa rajoissa työturvallisuus huomioiden.</p>	<p>Oppilas ymmärtää suunnittelun merkityksen lopputuloksen kannalta ja osaa arvioida työskentelyn ja lopputuloksen mielekkyyttä ja onnistumista.</p> <p>Dokumentoidaan käsityöprosessia monin eri tavoin.</p>

Oppilaan oppimisen arviointi vuosiluokalla 4

Käsityön arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin. Oppilasta ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan suhteessa vuosiluokan tavoitteisiin sekä toteutetaan monipuolisesti vertaisarviointia. Vuosiluokka on jakaantunut kahteen periodiin. Oppilas tutustuu vuoden aikana sekä teknisen työn että tekstiilityön sisältöihin.



KÄSITYÖ

5. LUOKKA

Käsityö 5.luokka

Käsityötä opiskellaan opetussuunnitelman mukaisesti kaikilla yhteisenä oppiaineena 3.-6. Oppilas opiskelee kaikkia käsityön sisältöjä ottaen huomioon laaja-alaisen osaamisen sekä eheyttämisen muiden oppiaineiden kanssa. Oppimistehtävien avulla oppilasta ohjataan hallitsemaan monipuolisia käsityösisältöjä. Oppilaalla on mahdollisuus ideansa ja suunnitelmansa pohjalta painottaa joitain oppisisältöjä.

Koulumme Vihreä lippu- ja Unesco- toiminta näkyvät käsityön opetuksessa suunnittelun herättäjinä.

5.luokan opetus on jakaantunut kolmeen opetusjaksoon. Kahdessa opetusjaksossa oppilas opettelee sekä teknisen työn että tekstiilityön sisältöjä. Kolmas jakso kokoaa opitut taidot projektityön avulla.

Projektitöiden aiheita:

Hyvinvointi, välittäminen, itseilmaisu, arjen hallinta, kestävä kehitys, kulttuuriperintö, luonto, turvallisuus, historia.



KÄSITYÖ
5. LUOKKA

TEKEMISEN MEININKI – ”ME HENKI”
Näyttelyn tekeminen
paikallisuus

TAVOITTEET:

Oppilas
ymmärtää
kokonaisen
käsityöprosessin

Vahvistetaan
oppilaan
kiinnostus käsin
tekemiseen

kolmiulotteisten
töiden
suunnittelu

5.Luokka 2vvt
Suunnittelun
merkitys
käsityössä

Dokumen-
toinnin
hallitseminen

Kestävän
kehityksen
herääminen,
Vihreä Lippu

TVT
käsityön
suunnittelussa

Arvion kautta
arvostamaan
omaa
tekemistä

Pitkäjänte-
syyteen
kannustaminen



S1 Ideointi	S2 Suunnittelu	S3 Kokeilu	S4 Tekeminen	S5 Soveltaminen	S6 Dokumentointi ja arviointi
<p>KÄSITYÖ 5. LUOKKA</p> <p>Oppilasta rohkaistaan keksimään ja vaalimaan innostavia ideoita yhdistäen käsityö oppilaan omaan elämään.</p> <p>Oppilas saa apua ideointiinsa: moniaististen havaintojen ja virikkeiden äärellä oppilaassa herää ajatus, tunne, haave tai mielikuva, jonka pohjalta hän suunnittelee.</p>	<p>Oppilas pohtii ohjattuna tutkien ja kokeillen yksin tai ryhmässä mikä on järkevä valmistustapa ja työjärjestys.</p>	<p>Tutustutaan monimuotoiseen materiaaliseen ja teknologiseen ympäristöön sekä työstetään suunnitelmaa kokeilujen pohjalta.</p> <p>Tutustutaan käsityön tekemisessä tarvittavien yksinkertaisten koneiden ja laitteiden toimintaperiaatteisiin.</p>	<p>TS sisällöt: -Neulonta, tasoneule, neulemerkit -kaavan käyttö, saumuri, joustavan materiaalin ompelu -kirjovan koneen harjoittelua</p> <p>TN-sisällöt: Oppilas syventää osaamistaan materiaalien, työkalujen ja jo oppimiensa koneiden käytössä ja tutustuu mm. hiomakoneen käyttöön.</p> <p>Oppilas työskentelee vastuuntuntoisesti, huolehtii omista ja koulun opiskeluvälineistä, luokan järjestyksestä ja siisteydestä.</p>	<p>Oppilasta rohkaistaan omiin ratkaisuihin ideoiden, kokeilujen avulla. Oppilasta kannustetaan soveltamaan monimateriaalisia töiden tekemiseen. Toimitaan käsityön työturvallisuus-oppaan sallimissa rajoissa työturvallisuus huomioiden.</p>	<p>Oppilas ymmärtää dokumentoinnin merkityksen kokonaisen käsityöprosessin kuvaajana, arvioinnin apuvälineenä ja tallentajana. Hyödynnetään sosiaalista mediaa.</p>

Oppilaan oppimisen arviointi vuosiluokalla 5

Käsityön arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin. Työskentelyä ja tuotosta voidaan esitellä ja arvioida yhdessä.

Oppilasta ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan sekä toteutetaan monipuolisesti vertaisarviointia.

Numeroarviointi annetaan kevätlukukaudella viimeisen opetusjakson projektityön jälkeen.



KÄSITYÖ

6. LUOKKA

Käsityö 6.luokka

Käsityötä opiskellaan opetussuunnitelman mukaisesti kaikilla yhteisenä oppiaineena 3.-6. Oppilas opiskelee kaikkia käsityön sisältöjä ottaen huomioon laaja-alaisen osaamisen sekä eheyttämisen muiden oppiaineiden kanssa. Oppimistehtävien avulla oppilasta ohjataan hallitsemaan monipuolisia käsityösisältöjä. Oppilaalla on mahdollisuus ideansa ja suunnitelmansa pohjalta painottaa joitain oppisisältöjä.

Oppilas tutustuu erilaisiin käsityötaitoihin ja käsityön mahdollisuuksiin; sosiaalisen median tarjonta, museot, näyttelyt, yritysvierailut tai paikalliset vierailevat taitajat koululla.

6.luokan opetus on jakaantunut kolmeen opetusjaksoon. Kahdessa opetusjaksossa oppilas opettelee sekä teknisen työn että tekstiilityön sisältöjä. Kolmas jakso kokoaa opitut taidot projektityön avulla.

Projektitöiden aiheita:

Hyvinvointi, välittäminen, itseilmaisu, arjen hallinta, kestävä kehitys, kulttuuriperintö, luonto, turvallisuus, historia



KÄSITYÖ
6. LUOKKA

KOKEILEN, USKALLAN

TAVOITTEET:

Oppilasta opetetaan arvioimaan kulutus- ja tuotantotapoja kriittisesti

Oppilas hallitsee kokonaisen käsityöprosessin

TVT
Oppimispäiväkirja/ blogi

6.Luokka 2vvt
Kokeilevaa monimateriaalisuutta paikallisuutta hyödyntäen

Suunnitteluun rohkaiseminen yksin tai yhdessä, (ohjelmointi)

Oppilasta ohjataan tunnistamaan käsitteistöä sekä tuntemaan erilaisia materiaaleja

Oppilasta kannustetaan pitkäjänteiseen työskentelyyn/työturvallisuus



S1 Ideointi	S2 Suunnittelu	S3 Kokeilu	S4 Tekeminen	S5 Soveltaminen	S6 Dokumentointi ja arviointi
<p>KÄSITYÖ 6. LUOKKA</p> <p>Oppilasta rohkaistaan keksimään ja vaalimaan innostavia ideoita yhdistäen käsityö oppilaan omaan elämään.</p> <p>Ideoinnin kehittämiseksi havainnoidaan ja analysoidaan rakennettuja ja luonnon ympäristöjä.</p> <p>Oppilas saa apua ideointiinsa: moniaististen havaintojen ja virikkeiden äärellä oppilaassa herää ajatus, tunne, haave tai mielikuva, jonka pohjalta hän suunnittelee.</p>	<p>Oppilas huomioi suunnittelussa tuotteen käyttötavan, viestin, ekologian ja taloudellisuuden.</p> <p>Oppilasta rohkaistaan suunnittelussa. Apuna käytetään mm. monipuolisia suunnitteluun käytettäviä ohjelmia.</p> <p>Oppilas laatii tehtävänannon pohjalta suunnitelman tuotteesta, työskentelyjärjestyksestä ja aikataulusta.</p>	<p>Tutkitaan materiaalien ominaisuuksia sekä käsityön tekemisessä tarvittavien tavallisimpien koneiden ja laitteiden toimintaperiaatteita. Käytetään näin hankittua tietoa omassa työssä.</p>	<p>Valmistetaan tuotteita ja teoksia, joiden toteuttamiseen käytetään tarvittavia valmistustekniikoita, työvälineitä, koneita ja laitteita. Työskennellään itse tehdyn suunnitelman ohjaamana</p> <p>TS-sisällöt: -Oppilas perehtyy kudokseen ja neulokseen -ompelu, joustavan materiaalin ompelu, erilaiset kiinnittimet</p> <p>TN-sisällöt: Sisällöt riippuvat käsillä olevasta projektista. Työskentelyyn sovelletaan uusia tekniikoita ja menetelmiä tarpeen mukaan ja hyödynnetään tietoa ja taitoa aiemmin opistusta. Oppilas työskentelee vastuuntuntoisesti, huolehtii omista ja koulun opiskeluvälineistä, luokan järjestyksestä ja siisteydestä.</p>	<p>Oppilasta rohkaistaan omiin ratkaisuihin ideoiden, kokeilujen avulla. Oppilasta kannustetaan soveltamaan monimateriaalisia töiden tekemiseen.</p> <p>Toimitaan käsityön työturvallisuusoppaan sallimissa rajoissa työturvallisuus huomioiden.</p>	<p>Oppilas ymmärtää dokumentoinnin merkityksen kokonaisen käsityöprosessin kuvaajana, arvioinnin apuvälineenä ja tallentajana. Hyödynnetään sosiaalista mediaa sekä videon käyttöä arvioinnissa.</p>

Oppilaan oppimisen arviointi vuosiluokalla 6

Käsityön arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin. Työskentelyä ja tuotosta voidaan esitellä ja arvioida yhdessä. Oppilasta ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan sekä toteutetaan monipuolisesti vertaisarviointia. Vuosiluokka on jakaantunut kolmeen periodiin. Oppilas tutustuu vuoden aikana sekä teknisen työn että tekstiilityön sisältöihin. Numeroarviointi annetaan kevätlukukaudella viimeisen periodin projektityön jälkeen. [Arviointikriteerit 6. vuosiluokan päätteeksi arvosanoille 5, 7, 8 ja 9 \(Opetushallituksen aineisto suoraan. Voimassa 1.8.2023 alkaen\)](#) (pdf-tiedosto)



Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Käsityö vuosiluokat 7-9

**Rauman normaalikoulun käsityön opetuksen pohjana ovat perusopetuksen
opetussuunnitelman perusteiden käsityön opetuksen perusteet**

**Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden 2014 mukaan
(1.8.2016). Kasvatustieteiden tiedekunnan dekaanin hyväksymät muutokset 17.6.2019**



KÄSITYÖ

7. LUOKKA

Käsityö 7.luokka

Käsityön opetus vahvistaa ja syventää oppilaiden omasta elämysmaailmasta nousevaa innovointia ja ongelmaratkaisua sekä käsityön tekemiseen, ilmaisuun ja suunnitteluun liittyvien tietojen ja taitojen osaamista. Käsityön opiskelu pohjautuu rakennetun ympäristön ja monimateriaalisen maailman havainnointiin, tukemiseen ja tiedon soveltamiseen. Tekemisen taitoja syvennettäessä tunnistetaan myös erilaisia teknologisia toimintaperiaatteita ja niihin liittyviä käytännön ongelmia. Käsityön kasvatustehtävänä on tukea oppilaiden hyvinvointia ja elämänhallintaa sekä työelämään ja ammattiin liittyviä valintoja

7.luokan opetus on jakaantunut kolmeen opetusjaksoon. Kahdessa opetusjaksossa oppilas opettelee sekä teknisen työn että tekstiilityön sisältöjä. Kolmas jakso kokoaa opitut taidot projektityön avulla.

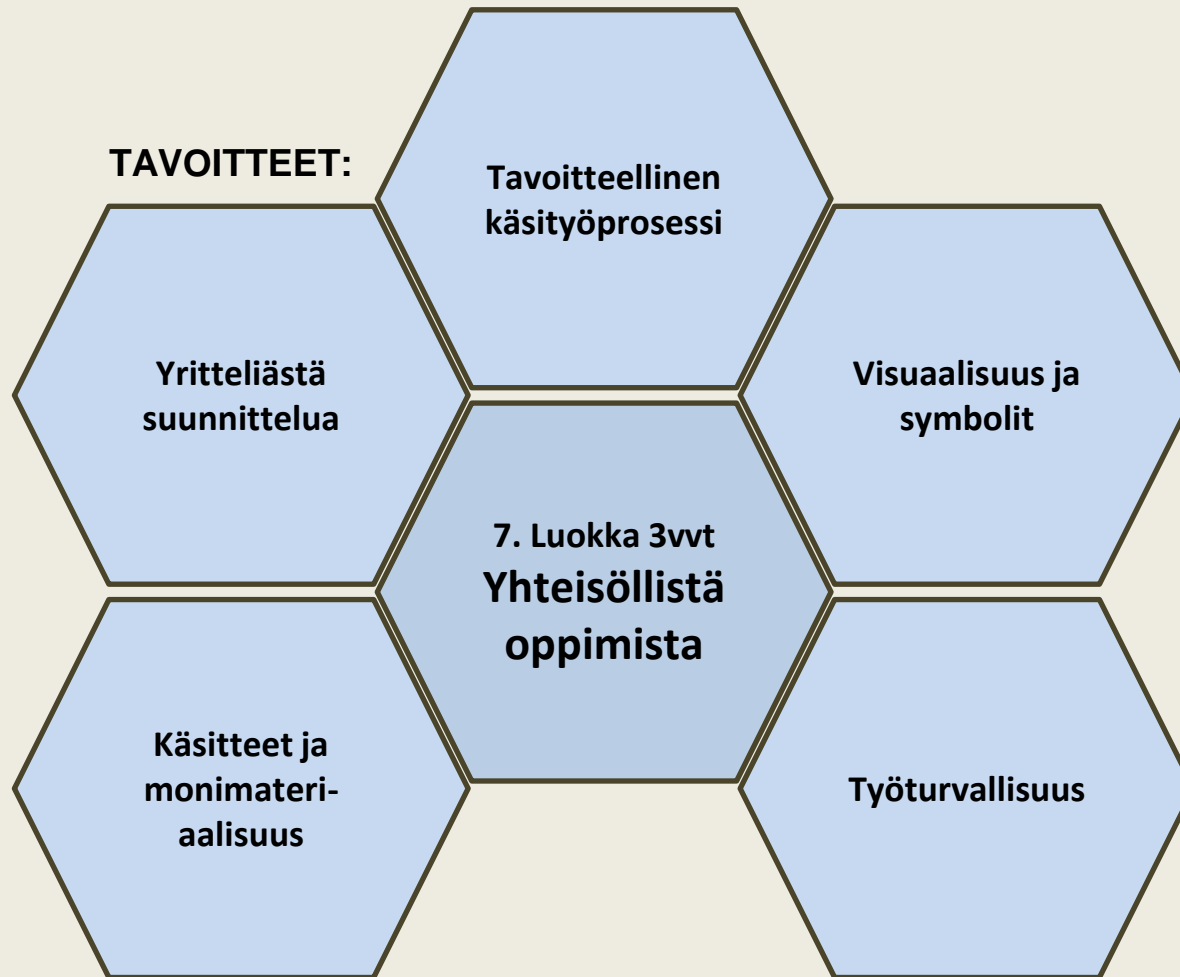
Projektitöiden aiheita:

Hyvinvointi, välittäminen, itseilmaisuus, arjen hallinta, kestävä kehitys, kulttuuriperintö, luonto, turvallisuus, historia



KÄSITYÖ
7. LUOKKA

ONGELMASTA OIVALTAMISEEN



S1 Innovointi	S2 Muotoilu	S3 Kokeilu	S5 Tekeminen S6 Työturvallisuus	S7 Yrittäjämäinen oppiminen S8 Tiedostaminen ja osallistuminen	S4 Dokumentointi ja arviointi
KÄSITYÖ 7. LUOKKA	Oppilas pohtii ohjattuna tutkien ja kokeillen yksin tai ryhmässä mikä on järkevä valmistustapa ja työjärjestys.	Kokeillaan ja harjoitellaan erilaisia tapoja muokata, yhdistää ja käsitellä materiaaleja sekä käytetään erilaisia perinteisiä ja uusia materiaaleja ja valmistustekniikoita.	Valmistetaan tuotteita tai teoksia kokonaisen käsityön prosessin mukaisesti. Tehdään käsityöprosessin itse- ja vertaisarviointia prosessin edetessä.	Oppilasta rohkaistaan omiin ratkaisuihin ideoiden, kokeilujen avulla. Oppilasta kannustetaan soveltamaan Monimateriaalisten töiden tekemiseen.	Oppilas ymmärtää dokumentoinnin merkityksen kokonaisen käsityöprosessin kuvaajana, arvioinnin apuvälineenä ja tallentajana. Hyödynnetään monipuolisesti sosiaalista mediaa sekä videon käyttöä arvioinnissa.
Oppilasta rohkaistaan keksimään ja vaalimaan innostavia ideoita yhdistäen käsityö oppilaan omaan elämään.	Muotoilun tukena tietokoneavusteinen suunnittelu ja dokumentointi. 2D, 3D	Kannustetaan oppilaita luovaan ongelmanratkaisuun.	Käytetään käsityön tekemiseen tarvittavia työvälineitä, koneita ja laitteita monipuolisesti ja tarkoituksenmukaisesti.	Oppilas tutustuu paikkakunnan käsityöammatteihin.	Töiden dokumentointi digitaaliseen muotoon. 2D, 3D, kuvat, videot.
Oppilas saa apua ideointiinsa: moniaististen havaintojen ja virikkeiden äärellä oppilaassa herää ajatus, tunne, haave tai mielikuva, jonka pohjalta hän suunnittelee.			Oppilas työskentelee vastuuntuntoisesti, huolehtii omista ja koulun opiskeluvälineistä, luokan järjestyksestä ja siisteydestä.	Museo- ja näyttelyvierailut ja asiantuntijoiden käyttö opetuksessa.	
			Toimitaan käsityön työturvallisuusoppaan sallimissa rajoissa työturvallisuus huomioiden.		

Oppilaan oppimisen arviointi vuosiluokilla 7.

Käsityön arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin. Työskentelyä ja tuotosta voidaan esitellä ja arvioida yhdessä.

Oppilasta ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan sekä toteutetaan monipuolisesti vertaisarviointia. Vuosiluokka on jakaantunut kolmeen periodiin. Oppilas tutustuu vuoden aikana sekä teknisen työn että tekstiilityön sisältöihin.

Numeroarviointi annetaan kevätlukukaudella viimeisen periodin projektityön jälkeen.

Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden 2014 mukaan (1.8.2016)

Kasvatustieteiden tiedekunnan dekaanin hyväksymät muutokset 17.6.2019



**VALINNAINEN
KÄSITYÖ (2vvt)
8. LUOKKA**

Käsityö 8.luokka

Valinnaisena käsityönä tarjotaan 8. ja 9. luokalla joko teknistä käsityötä tai tekstiilityötä 2vvt.

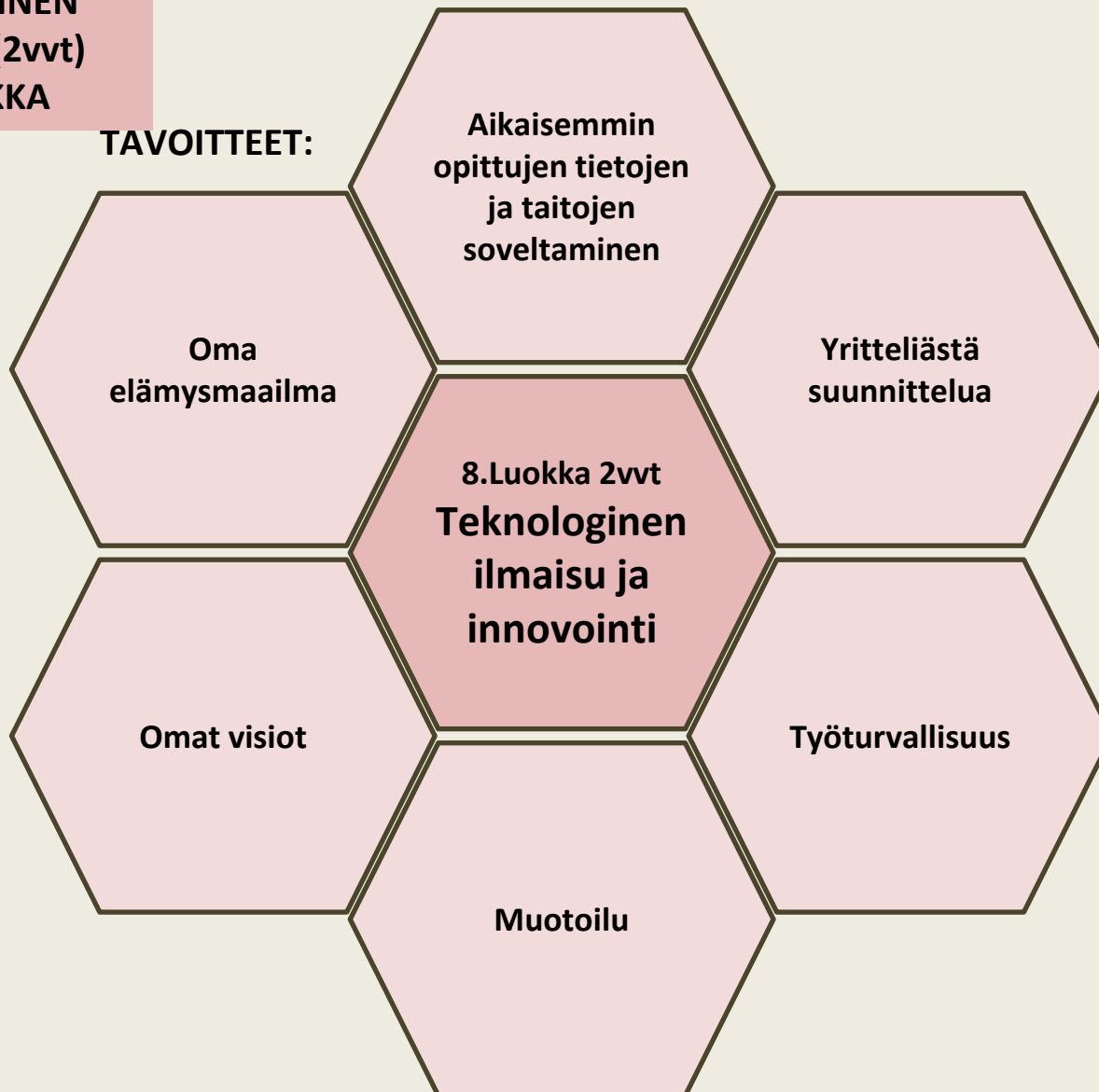
Käsityön opetus vahvistaa ja syventää oppilaiden omasta elämysmaailmasta nousevaa innovointia ja ongelmaratkaisua sekä käsityön tekemiseen, ilmaisuun ja suunnitteluun liittyvien tietojen ja taitojen osaamista. Käsityön opiskelu pohjautuu rakennetun ympäristön ja monimateriaalisen maailman havainnointiin, tukemiseen ja tiedon soveltamiseen. Tekemisen taitoja syvennettäessä tunnistetaan myös erilaisia teknologisia toimintaperiaatteita ja niihin liittyviä käytännön ongelmia. Käsityön kasvatustehtävänä on tukea oppilaiden hyvinvointia ja elämänhallintaa sekä työelämään ja ammattiin liittyviä valintoja.



**VALINNAINEN
KÄSITYÖ (2vvt)
8. LUOKKA**

HAASTA ITSESI

TAVOITTEET:



S1 Innovointi	S2 Muotoilu	S3 Kokeilu	S5 Tekeminen S6 Työturvallisuus	S7 Yrittäjämäinen oppiminen S8 Tiedostaminen ja osallistuminen	S4 Dokumentointi ja arviointi
<p>VALINNAINEN KÄSITYÖ (2vvt) 8. LUOKKA</p> <p>Oppilasta rohkaistaan keksimään ja vaalimaan innostavia ideoita yhdistäen käsityö oppilaan omaan elämään.</p> <p>Oppilas saa apua ideointiinsa: moniaististen havaintojen ja virikkeiden äärellä oppilaassa herää ajatus, tunne, haave tai mielikuva, jonka pohjalta hän suunnittelee ja toteuttaa omia visioitaan</p>	<p>Oppilas pohtii ohjattuna tutkien ja kokeillen yksin tai ryhmässä mikä on järkevä valmistustapa ja työjärjestys.</p> <p>Oppilalle tarjotaan osittain avoimia suunnittelutehtäviä, joissa voi olla monia ratkaisumalleja.</p> <p>Perehdytään tuotteen ominaisuuksiin suunnittelun ja muotoilun lähtökohtana</p> <p>Opitaan käsitteiden estetiikka, funktionaalisuus, design merkitys tuotteen suunnittelussa.</p>	<p>Oppilas tutustuu käyttämäänsä materiaaliin ja tekniikkaan.</p> <p>Oppilas tuntee luonnon- ja tekokuittujen eron sekä käyttää niitä tarkoituksenmukaisesti. (Tämä sisältöalue ei kuulu valinnaisen teknisen käsityön opetussuunnitelmaan)</p> <p>Materiaalien työstämiseen ja automatiikkaan tarkoitettujen laitteisiin tutustuminen CNC, 3D, ohjelmointi</p>	<p>Käsityön sisällöt: Aiemmin opittujen sisältöjen laajentamista, kokeilevaa työskentelyä, tekniikoiden rohkeaa yhdistämistä.</p> <p>Oppilas työskentelee vastuuntuntoisesti, huolehtii omista ja koulun opiskeluvälineistä, luokan järjestyksestä ja siisteydestä.</p> <p>Oman toiminnan riskiarvio töitä tehdessä.</p>	<p>Yhteistyö ulkopuolisen toimijan kanssa.</p> <p>Monimedian hyödyntäminen tiedon- ja virikkeiden hankinnassa. Tiedon sosiaalinen jakaminen ja arviointi.</p> <p>Oppilasta rohkaistaan omiin ratkaisuihin ideoiden, kokeilujen avulla. Oppilasta kannustetaan soveltamaan monimateriaalisia töiden tekemiseen.</p>	<p>Oppilas ymmärtää dokumentoinnin merkityksen kokonaisen käsityöprosessin kuvaajana, arvioinnin apuvälineenä ja tallentajana. Hyödynnetään monipuolisesti sosiaalista mediaa sekä videon käyttöä arvioinnissa.</p> <p>Töiden dokumentointi digitaaliseen muotoon. 2D, 3D, kuvat, videot.</p>

Oppilaan oppimisen arviointi vuosiluokilla 8

Käsityön arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin. Työskentelyä ja tuotosta voidaan esitellä ja arvioida yhdessä. Oppilasta ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan sekä toteutetaan monipuolisesti vertaisarviointia.

Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden 2014 mukaan (1.8.2016)

Kasvatustieteiden tiedekunnan dekaanin hyväksymät muutokset 17.6.2019



**VALINNAINEN
KÄSITYÖ (2vvt)
9. LUOKKA**

Käsityö 9.luokka

Käsityön opetus vahvistaa ja syventää oppilaiden omasta elämysmaailmasta nousevaa innovointia ja ongelmaratkaisua sekä käsityön tekemiseen, ilmaisuun ja suunnitteluun liittyvien tietojen ja taitojen osaamista. Käsityön opiskelu pohjautuu rakennetun ympäristön ja monimateriaalisen maailman havainnointiin, tukemiseen ja tiedon soveltamiseen. Tekemisen taitoja syvennettäessä tunnistetaan myös erilaisia teknologisia toimintaperiaatteita ja niihin liittyviä käytännön ongelmia. Käsityön kasvatustehtävänä on tukea oppilaiden hyvinvointia ja elämänhallintaa sekä työelämään ja ammattiin liittyviä valintoja.

Lopputöiden aiheita:

Mitä tarvitset matkalla? Aika ajatonta, Koodi, Ihan pihalla, Parempi kuin uusi, Minä ja tulevaisuus, Perinteen ja uuden soveltaminen, Taidolla uutta, Vanha tuote saa uuden elämän.



**VALINNAINEN
KÄSITYÖ (2vvt)
9. LUOKKA**

”NÄYTÄ TAITOSI MAAILMALLE”

TAVOITTEET:



S1 Innovointi	S2 Muotoilu	S3 Kokeilu	S5 Tekeminen S6 Työturvallisuus	S7 Yrittäjämäinen oppiminen S8 Tiedostaminen ja osallistuminen	S4 Dokumentointi ja arviointi
<p>VALINNAINEN KÄSITYÖ (2vvt) 9. LUOKKA</p> <p>Oppilasta rohkaistaan keksimään ja vaalimaan innostavia ideoita yhdistäen käsityö oppilaan omaan elämään.</p> <p>Oppilas saa apua ideointiinsa: moniaististen havaintojen ja virikkeiden äärellä oppilaassa herää ajatus, tunne, haave tai mielikuva, jonka pohjalta hän suunnittelee ja toteuttaa omia visioitaan</p>	<p>Oppilas pohtii ohjattuna tutkien ja kokeillen yksin tai ryhmässä mikä on järkevä valmistustapa ja työjärjestys.</p> <p>Oppilalle tarjotaan avoimia suunnittelutehtäviä, joissa voi olla monia ratkaisumalleja.</p> <p>Perehdytään tuotteen ominaisuuksiin suunnittelun ja muotoilun lähtökohtana</p>	<p>Oppilas tutustuu käyttämäänsä materiaaliin ja tekniikkaan.</p> <p>Kokeillaan ja käytetään itsenäisesti ja luovasti perinteisiä ja uusia materiaaleja ja valmistustekniikoita. Sovelletaan ohjelmointia valmistettaviin tuotteisiin tarkoituksenmukaisesti.</p>	<p>Käytetään itsenäisesti käsityön tekemiseen tarvittavia työvälineitä, koneita ja laitteita monipuolisesti ja tarkoituksenmukaisesti.</p> <p>Oppilas työskentelee vastuuntuntoisesti, huolehtii omista ja koulun opiskeluvälineistä, luokan järjestyksestä ja siisteydestä.</p> <p>Oman toiminnan riskiarvio töitä tehdessä.</p>	<p>Yhteistyö ulkopuolisen toimijan kanssa.</p> <p>Opinto- ja yritysvierailut</p> <p>Monimedian hyödyntäminen tiedon- ja virikkeiden hankinnassa. Tiedon sosiaalinen jakaminen ja arviointi.</p> <p>Osallistutaan, vaikutetaan ja viestitään käsityöllä.</p>	<p>Oppilas ymmärtää dokumentoinnin merkityksen kokonaisen käsityöprosessin kuvaajana, arvioinnin apuvälineenä ja tallentajana. Hyödynnetään monipuolisesti sosiaalista mediaa sekä videon käyttöä arvioinnissa.</p> <p>Töiden dokumentointi digitaaliseen muotoon. 2D, 3D, kuvat, videot.</p>

Oppilaan oppimisen arviointi vuosiluokilla 9.

Käsityön arviointi kohdistuu kokonaiseen käsityöprosessiin. Työskentelyä ja tuotosta voidaan esitellä ja arvioida yhdessä. Oppilasta ohjataan arvioimaan omaa oppimistaan sekä toteutetaan monipuolisesti vertaisarviointia. Oppilaiden tuotteista voidaan koota näyttely joka arvioidaan kokonaisvaltaisesti. Arviointia varten tuotetaan digitaalinen portfolio, joka kokoa käsityön osaamisen näkyväksi *digituotteeksi*.

[Päätösarvioinnin kriteerit arvosanoille 5, 7, 8 ja 9 \(Opetushallituksen aineisto suoraan. Voimassa 1.8.2021 alkaen\)](#) (pdf-tiedosto)

Rauman normaalikoulun opetussuunnitelma Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden 2014 mukaan (1.8.2016)
Kasvatustieteiden tiedekunnan dekaanin hyväksymät muutokset 17.6.2019

