

PLACEMAKING

Evolving Symbiotic Cities (ESC)

Avajaiset 31.10.2019

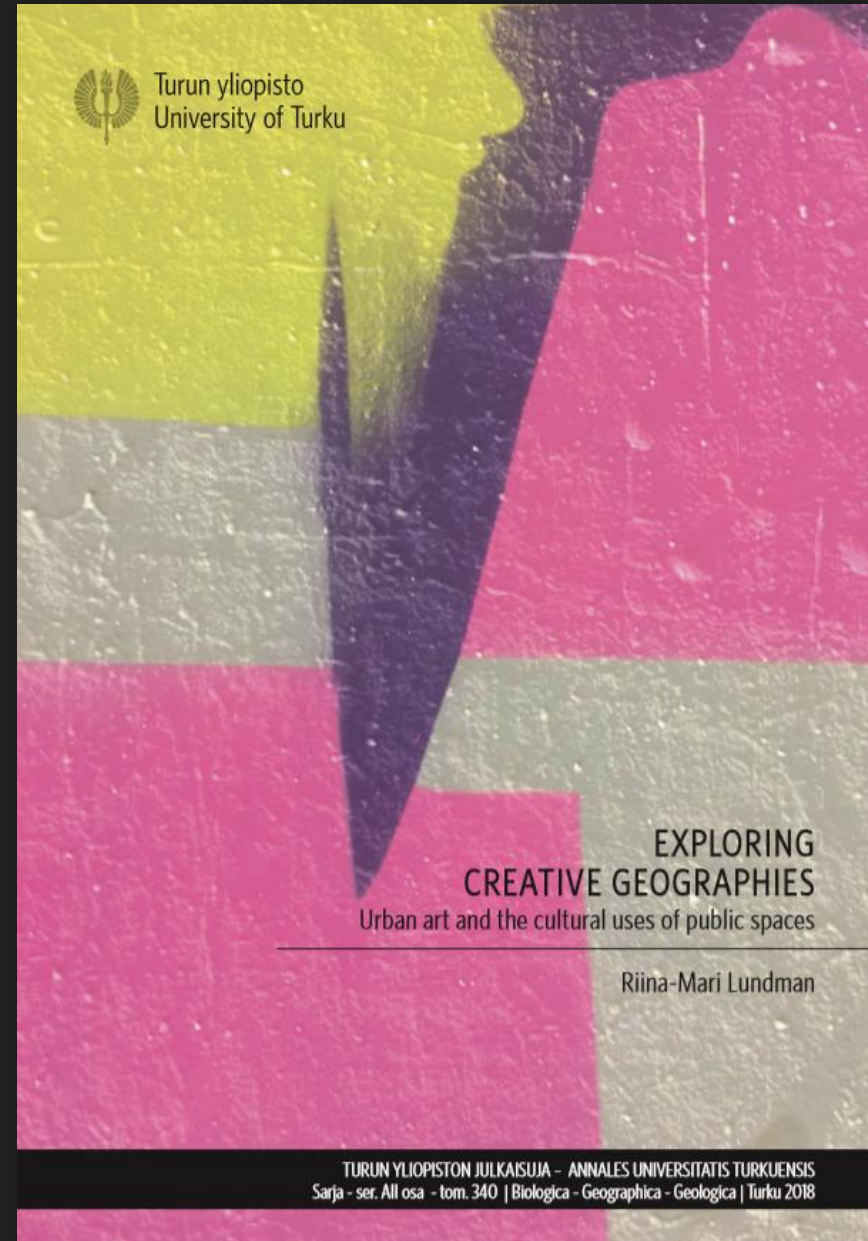
Riina Lundman

Placemaking – Paikan tekeminen

ESC auttaa ideoimaan ja luomaan yhdessä uusia innovatiivisia käyttömuotoja kaupunkitiloille, mikä edistää tilojen muodostumista identiteetiltään vahvoiksi, elämyksellisiksi ja eletyiksi paikoiksi. Kaupunkikulttuuri, taide rakennetussa ympäristössä, tilojen väliaikaiset käytöt, jakamistalous ja yhteisöllisyyden edistäminen ovat osa paikan luomisen välineistöä. Laadimme visioita ja toteutamme kokeiluja yhdessä yhteisöjen kanssa, mikä edesauttaa sosiaalisesti ja kulttuurisesti kestävän kaupungin kehittymistä myös pitkällä aikavälillä.

Riina Lundman

- Filosofian tohtori (UTU) 2018
- PoDoCo-tutkija (Jolma arkk.) 2019
- Tutkija (UTU): maantiede 2010-19
- Hankesuunnittelija (TurkuAMK): patujo 2009-10
- Galleriavastaava (Arte ry) 2008-09
- Opintoja palvelumuotoilusta, matkailusta; lakimaantiede



Kaupunki- ja yhteisötaide



Early One Morning, Eternity Sculpture

Kaupunki- ja yhteisötaide



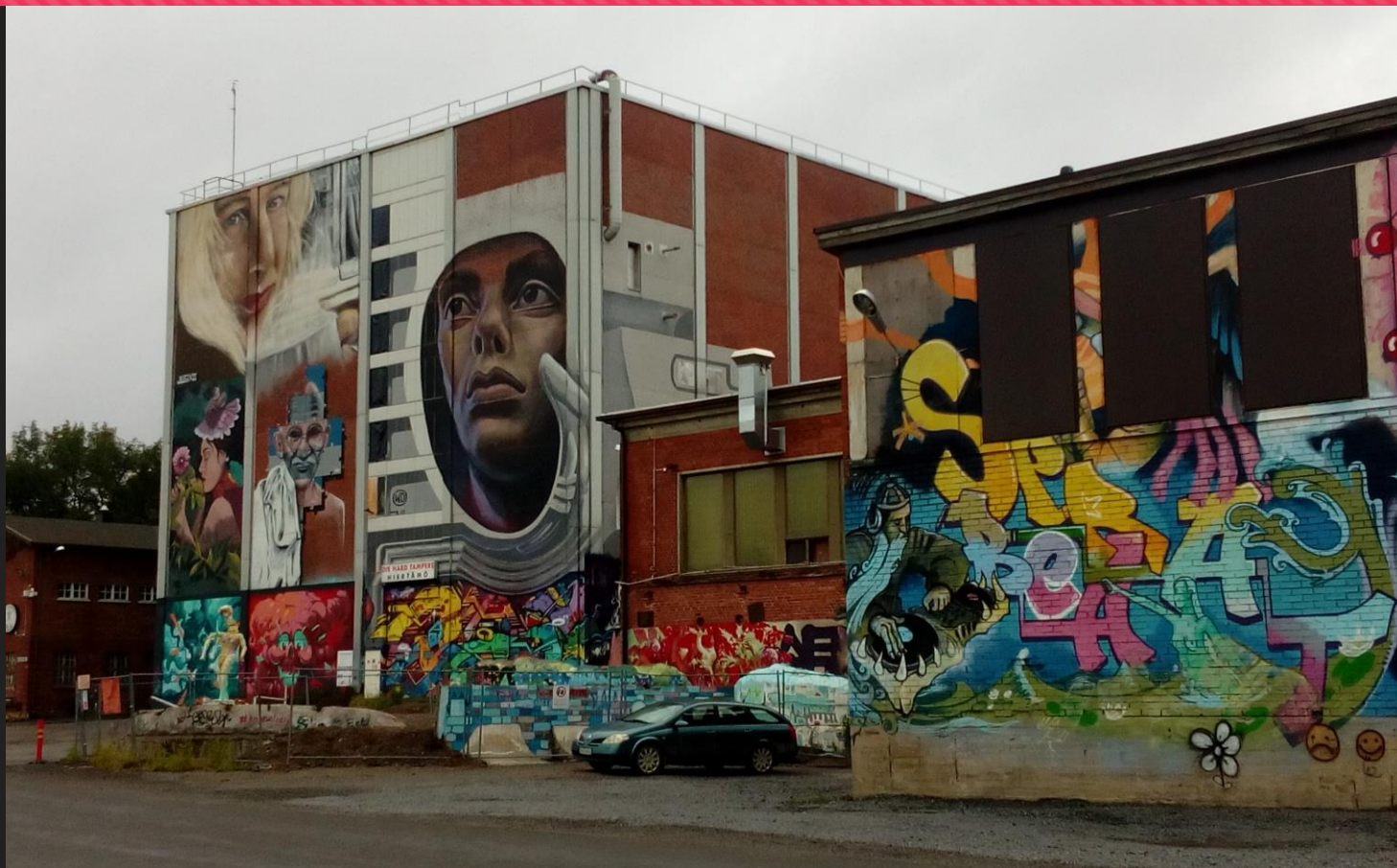
Kaupunki- ja yhteisötaide



Kulttuuritapahtumat ja -tilat



Kulttuuritapahtumat ja -tilat



Hiedanranta

Leikki ja luovuus



Lucius Alienus

Leikki ja luovuus



Turku365



Leikkipäivä

Yhteisöllisyys



Jumppaa vai humppaa?

Yhteisöllisyys



Virkkulankylä

PLACEMAKING...

... JA MITÄ OLEN OPPINUT ANARKISTEILTA?



Taideslummi



Musta Kallio

Anarkistinen etiikka

"In anarchist critiques of speaking for others and in practice of collective organizing, I hear a radical commitment to **listening**. In offering alternative challenges to institutionalized domination and in demonstrating the power of mutual aid, I hear radical commitment to **care**... [In] practices of individual empowerment and transformation, I hear the radical commitment to **becoming**."
(Heckert 2010, 188.)

Heckert, J. (2010). Listening, caring, becoming: Anarchism as an ethics of direct relationships. In B. Franks & M. Wilson (eds.): *Anarchism and Moral Philosophy*. Palgrave MacMillan, Basingstoke.

VÄLITTÄMINEN



PAIKKA

KUUNTELEMINEN

TAPAHTUMINEN

KIITOS!

Riina Lundman

riina@esc.ax

+358 40 7338262

Twitter @rmlundman

[linkedin.com/in/riina-lundman](https://www.linkedin.com/in/riina-lundman)

KAUPUNKI- JA YHTEISÖTAIDE

- Lundman, R. (2018). *Exploring Creative Geographies: Urban Art and the Cultural Uses of Public Spaces*. Väitöskirja. Turun yliopisto.
- Lundman, R. (2018). Vallattomuutta ja vastuuta kaupungissa - Kaupunkitaide ja julkisen tilan kulttuurikäytöt. Väitöstilaisuuden *lectio precursoria*. *Alue ja Ympäristö* 47(1): 104–106.
- Lundman, R. & Rannila, P. (2016). Tiede, taide ja teknologia asuinalueen kehittämisessä. Teoksessa: *Tutkitusti parempi lähiö*. Asuinalueiden kehittämisohjelman tutkimusjulkaisu, 114–120. ARA & Ympäristöministeriö, Helsinki.
- Lundman, R. (2012). Turku365-hankkeen käsityöteokset: Leikkiä taiteen ja tilan rajoilla. Katsaus. *Terra* 124(4): 259–264.

KULTTUURITAPAHTUMAT JA -TILAT

- Lundman, R. (2018). Spatial responsibilities during informal public events: the case of the Art Slum protestival in Turku, Finland. *City*.
- Lundman, R. (2013). Julkiseen tilaan liittyvät vastuukysymykset kaupunkilaisten omaehtoisessa kulttuuritoiminnassa. *Tutkimuskatsauksia* 2/2013, Turun kaupunki.
- Lundman, R. (2012). Kulttuuritapahtumat kaupunkitilan muokkaajana. Teoksessa: *Arvio2011. Turku 2011 -arviointiohjelman loppuraportti*, 70–74. Turku 2011 -säätö, Turku.

LEIKKI JA LUOVUUS

- Lundman, R. (2019). Leikkivä kaupunki. Mannerheimin lastensuojeluliitto. <https://leikkipaiva.fi/leikkiva-kaupunki>
- Lundman, R. (2012). Kaupunki leikkikenttänä: Kriittisen leikin ja kaupunkitilan vuorovaikutteisuus Turku365-taidehankkeessa. *Alue ja Ympäristö* 41(1): 3–13.
- Lundman, R. (*arvioitavana*). Coping with standards: integrating art and safety into the design of a creative playground.